

الله



آئیں۔۔۔! ہم سب اللہ کو درخواست لکھیں

ہر مشکل، ہر پریشانی اور تکلیف کیلئے اپنے پیارے اللہ تعالیٰ کو درخواست لکھیں رب کریم نے ہمیں خوبصورت شکل میں پیدا کیا اور نعمتوں کی ایسی بارش کی کہ ہم شاید دنیا میں موجود درختوں کے پتوں کو گن سکیں مگر اس کریم اور پیارے اللہ کے احسانات کو شمار میں نہ لاسکیں۔ ہم نے اپنے مسائل کے حل کیلئے دنیا والوں سے فریادیں کیں اور درخواستیں پیش کیں لیکن تمام جہاں نے دھتکار دیا ہر طرف سے مایوس ہو گئے، پریشانیوں، مصائب اور تکالیف کے بادل چھٹتے نہیں تو آئیے! اپنے مسائل اور تکالیف کو ذہن میں رکھ کر اس سچی محبت کرنے والے کریم رب کو درخواست لکھتے ہیں جس کے در پر آنے والا کبھی کوئی خالی نہیں جاتا، بس اُس پر یقین کامل ہونا چاہیے۔ دیر تو ہماری طرف سے ہو رہی ہے۔ طریقہ عمل: بیماریاں، پریشانیاں، دکھ، تکالیف اور ایسے ناممکن مسائل جن کے حل ہونے کی آپ کو کوئی صورت نظر نہ آتی ہو تو ان مسائل کو ذہن میں رکھ کر ”چوکور خانوں والی میتھ“ حساب والی“ کاپی (جس کے خانے تھوڑے بڑے ہوں) پر لفظ ”یا اللہ“ لکھیں۔ روزانہ ایک صفحہ یا جتنا لکھ سکیں، لکھ لیں۔ پھر اس صفحہ کو تعویذ بنا کر اس کے گرد آٹالیپ دیں پھر سمندر، دریا، جھیل یا نہر (صرف پاک پانی) میں ڈال دیں۔ روزانہ کی بنیاد پر ڈالیں یا پوری کاپی مکمل ہو جانے پر ایک ایک صفحہ کا تعویذ بنا کر تمام کو اکٹھا ڈال دیں اگر پانی میسر نہ ہو تو قبرستان میں ایسی جگہ دفن کر دیں جہاں لوگوں کی آمد و رفت نہ ہو۔

Handwritten Arabic calligraphy on a grid background, featuring the phrase "يا الله" (Ya Allah) repeated in a pattern. The text is written in blue ink, with some instances highlighted in green or red. The phrase is arranged in a grid-like pattern, with some cells containing a red dot or a green dot. The overall style is that of a religious or devotional manuscript.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

يا الله يا الله

27/11/20

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسم الله

ಮಗ್ಗು ಮಗ್ಗು
ಮಗ್ಗು ಮಗ್ಗು

2/11/22

الله الله

2/11/2

بِسْمِ اللَّهِ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله

Handwritten text in Urdu script, consisting of 15 rows and 12 columns of characters. The text is written on a grid background. The characters are in blue ink and appear to be a form of Urdu or Persian script, possibly a religious or philosophical text. The text is arranged in a regular grid pattern, with each row containing 12 characters and each column containing 15 characters. The characters are written in a consistent style, with some variations in the way the letters are connected and the use of diacritics. The overall appearance is that of a handwritten manuscript or a printed page with a grid overlay.

[illegible]

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله

↓
4012

الله

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ

الله الله الله الله

三

6

الله

الله الله

6 2016 2016 2016

$\frac{1}{2} \times 12$ $\frac{1}{2} \times 12$ $\frac{1}{2} \times 12$

الله

2
SWR

والله

الله

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or liturgical document, featuring the phrase "يا الله" (Ya Allah) repeated in various colors (green, yellow, red, blue, purple) across a grid pattern. The text is arranged in rows and columns, with some larger, stylized versions of the phrase interspersed. A large, faint watermark is visible across the center of the page.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

يا الله يا الله يا الله يا الله

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



1

2014

2017

2017

بسم الله

2017

الله

بِسْمِ اللَّهِ
بِسْمِ اللَّهِ

20

اللَّهُ اللَّهُ

بسم الله

الله

يا الله يا الله

2012

الله

20

2012

20/11/20

12/12

يا الله يا الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

2/12

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله

يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله

يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله

يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله

يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله

يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله

يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله

سُبْحَانَ اللَّهِ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ

يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله

يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله

يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله

يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله

يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله

يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله

يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

يا الله

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞

۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞

۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞

۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞

۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞

۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞

۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞

۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞

۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞ ۞



[illegible]

[illegible]

[illegible]



[illegible]

[illegible]

[illegible]

The image shows a 15x15 grid of the Basmala (Bismillah) in Urdu script. The text is written in a stylized, calligraphic font. The grid is divided into four quadrants by a central 5x5 area. The central area contains a pattern of colored dots (green, red, yellow) and the word 'Basmala' written in various colors (green, red, yellow). The overall layout is symmetrical and visually appealing.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]